



ياسر أبو معاذ

المحلل الفني بشبكة بورسات

محلل فني معتمد لأسواق المال

الأجوبة علي أسئلة المدربين دورة ديسمبر ٢٠١٤

فيما يلي سنضع اجابات لمعظم الاسئلة الغير متكررة والهامة التي وردت خلال الدورة حتي تكون مرجع كاسئلة شائعة يستفيد منها الجميع .

السؤال الأول :

هل الأسواق دائما صاعدة فمثلا الداو جونز هل من الممكن ان يعود الي نقطة الصفر التي بدأ منها ويهبط اسفل منها بمعنى كسر قاعه التاريخي الأول؟

الاجابة :

خلقت اسواق المال وخاصة الأسهم منها في الأصل لتصعد فبداية اي سوق علي الاطلاق تعتبر نقطة ينتهي السوق بكسرها للأسفل لذلك فالاصل في الاسواق هو الصعود وما الهبوط الا تصحيح ولكن علي درجات موجية مختلفة فالدرجة العظمي لايجدر بها ان تكون هابطة علي الاطلاق ولكنها تمثل نمط صاعد واي هبوط علي الدرجات الاقل ما هو الا تصحيح للدرجة العظمي ولكننا قد نري اعواما من الهبوط القوي وما هو الا مثلا موجة سي في تصحيح للدرجة العظمي لذلك فالاصل دائما ان الاسواق خلقت لتنمو وان اي كسر لبداية السوق هو انتهاء لوجوده ويجدر هنا الاشارة الي ان قاعدة الاسواق خلقت بالاصل لتصعد هي بالاساس لاسواق المال التي تقيس جزء من اقتصاديات الدول وهذا يختلف عن سوق العملات فالعملات التي تتداول عليها كازواج لايمكننا وضع فرضية ان السوق خلق ليصعد لان معني الصعود مختلف فهو صعود لزوج امام زوج اخر بما يعرف بحرب العملات لذلك نجد ان فترات التذبذب في سوق العملات اكثر بكثير من اسواق الاسهم لان الاندفاع في اي زوج يعتبر قوة لاقتصاديات دولة علي حساب دولة اخري وهذه الجزئية سنثيرها بشكل مفصل في تحليل الدورات الزمنية.

السؤال الثاني :

أحد المحللين ذكر ان الموجة الدافعة لاتأتي الا ٩ موجات والتصحيحية لا تأتي الا ٣ موجات فما مدي دقة هذا الكلام؟

الاجابة:

احيانا نبدي آرائنا كمحللين ولكن لايصح اعتبار هذه الآراء قاعدة مطلقة لانها تظل مجرد آراء وهي بعيدة كل البعد عن القوانين والاسس التي وضعها مؤسسي النظرية واعمدتها وهذه القوانين تقول ان :

- ١- الاصل في الموجة الدافعة خمسة موجات .
- ٢- يمكن للموجة الدافعة ان تمتد الي ٩ موجات فتصبح موجة ممتدة امتداد بسيط .
- ٣- كما يمكن ان تمتد الي ١٣ موجة فتصبح ممتدة امتداد مركب (امتداد موجة فرعية داخل موجة ممتدة)
- ٤- يأتي النمط التصحيحي اما في شكل تصحيح حاد ويمثل أحد أنماط الموجة المتعرجة أو تصحيح جانبي وهو أحد أنماط المسطحة او المثلثية وقد يكون تصحيح مركب مع الحفاظ دائما علي عامل التبادل بين الموجات التصحيحية داخل الموجة الدافعة .

لذلك فانا أعتبر ان القوانين الثابتة اقوي بكثير وأصدق من مجرد آراء المحللين .

السؤال الثالث :

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

هل الموجة القطرية الخلفية تأتي دائما متداخلة مع الثانية وكيف تكون تسمياتها وكيف يتم ترقيمها ؟

الاجابة :

التداخل شرط اساسي من شروط الموجة القطرية سواء كانت خلفية او امامية والموجة القطرية الخلفية تأتي بالترتيب (3,3,3,3,3) وتأتي كل منها ثلاثية في شكل نمط متعرج بسيط وترقم الفروع الداخلية ترقيم ABC ويرقم الفروع الرئيسية لها W,X,Y ثم ترقم بالارقام 1,2,3,4,5 فكل موجة W,X,Y تأخذ رقم حتى تنتهي الخمس موجات الحافزة.

السؤال الرابع :

ماهي أماكن تواجد الموجة القطرية الامامية والموجة القطرية الخلفية ؟

الاجابة :

1- الموجة القطرية الامامية لاتأتي مطلقا الا في الموجة الأولى من اندفاع أو الموجة A من تصحيح .

2- الموجة القطرية الخلفية لاتأتي مطلقا الا في الموجة الخامسة من اندفاع أو الموجة C من تصحيح.

السؤال الخامس :

هل الموجة الثالثة من القطرية الامامية يجب ان تكون دافعة ؟ وهل الموجة الخامسة من القطرية الامامية تكون اما

دافعة او قطرية ؟

الاجابة:

الموجة الثالثة من القطرية الامامية لا بد وان تأتي نموذج موجة دافعة ولا يجوز مطلقا ان تأتي في شكل قطري بينما الموجة الخامسة من القطرية الامامية قد تأتي نموذج موجة خماسية دافعة او نموذج موجة قطرية .

السؤال السادس :

هل يمكن أن يحدث انقطاع للموجة C من تصحيح ام ان الانقطاع فقط يكون للموجة الخامسة الدافعة ؟

الاجابة:

الموجة C التصحيحية هي بالاصل موجة حافزة بالاساس وقد تكون دافعة خماسية او قطرية خلفية في كل الحالات ماعدا حالة الموجة المثلية لذلك تنطبق عليها شروط الانقطاع كما بالموجة الحافزة الخامسة سواء كانت خماسية دافعة او قطرية خلفية ايضا .

السؤال السابع :

كيف يمكننا تحديد الدرجة الموجية وما اقل عدد من الشهور والاسابيع للدرجة العليا ؟

عندما نقوم بتحليل موجي لسهم او زوج عملات معين فاننا دائما نبدأ التحليل باقصي بيانات تاريخية ممكنة ومتوفرة لدينا

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

وهنا سنضع فرضيات كما ناقشنا في الدرس الخامس من الدورة وهذه الفرضيات ستكون ان أكبر بيانات متاحة لدينا سنزخمها باعتبارها درجة عظمي ونبدأ في النزول في الدرجات الي ان نصل للمجهريّة الفرعية والتي تمثل الاطار الزمني للدقيقة (أرجو مراجعة الدرس الخامس من الدورة) لذلك فمن غير المنطقي ان نحدد عدد اسابيع او شهور لبدء تحليلنا ولكننا نحلل البيانات المتوفرة لدينا ايا كان حجمها .

السؤال الثامن :

هل الموجة القطرية الامامية والخلفية تأتي في الموجات التصحيحية بشكل متكرر أكثر من الموجة الدافعة ؟

الاجابة:

من أهم المبادئ التي يجب وضعها في الحسبان عند دراستنا للموجات اننا لايمكننا تحديد نوع الموجة مطلقا قبل ان تبدأ لذلك فاحتمالات تكون القطرية واحتمالات تكون الدافعة تكون تقريبا متساوية وايضا احتمالات تواجهها في اتجاه دافع او في تصحيح يظل داخل احتمالات متساوية والافضل الا نشغل بالننا كمحللين موجيين بهل هذا يأتي أكثر ام ذاك يجب ان نشغل فقط بتطبيق القواعد واستخراج النمط المتكون ايا كان نوعه.

السؤال التاسع:

هل يمكن ان تأتي الموجة التصحيحية A منها متعرجة من اي نوع وB منها مسطحة ام يلزم ان يكون كامل التصحيح

من نوع واحد ؟

الاجابة:

الانماط التصحيحية تشتمل علي عائلات الموجة المتعرجة والمسطحة والمثلثية وايضا يوجد أنواع التصحيح المركب الشائلي والثلاثي لذلك يمكن ان تأتي كل موجة منفردة في شكل نمط تصحيحي وايضا يمكن ان تأتي في انماط مختلفة مركبة او بسيطة (راجع الدرس الثالث من الدورة)

السؤال العاشر:

اذا كان الاتجاه العام علي الاطار اليومي هابط ورأينا موجة تصحيحية فهل يجب ان نري كامل التصحيح علي نفس

الاطار الزمني ام نراها علي اطار زمني اقل ؟

الاجابة :

هذا السؤال يخضع بشكل كبير للدرجة الموجية ولنوع التصحيح فالتصحيح يجب ان يظهر علي نفس اطار الدرجة الموجية

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

للاطار الزمني ماعدا التصحيح البسيط او السريع والذي يظهر كشمعة واحدة او اكثر علي الاطار الزمني لذلك يجب النزول الي الاطار الاقل لرصد النمط التصحيحي والتأكد من صحته ووجود او ظهور التصحيح علي الاطار الزمني الاقل لا يبطل التصحيح ولكن فقط ينبغي علينا التأكد من تبادل التصحيح فالتصحيح السريع يأتي غالبا بعد تصحيح مركب او معقد لذلك ينبغي التأكد من صحة النمط قبل ادراجه في التحليل. (راجع الدرس الخامس للدورة)

السؤال الحادي عشر :

هل يمكن للموجة X ان تتجاوز بشكل او باخر قمة الموجة W ؟

الاجابة :

لايمكن باي حال من الاحوال ان تتجاوز الموجة X قمة او قاع الموجة W واذا تم التجاوز فقد تغير النمط من متعرج الي مسطح ويجب ان يكون المحلل الموجي جاهز لكافة الاحتمالات .

السؤال الثاني عشر :

هل الموجة X لها قياس معين وهل يمكن معاملتها مثل الموجة B في القياس والتركيب ؟

الاجابة :

الاصل في موجة الربط X انها تكون بين 50% الي 61.8% من طول الموجة W ولايجوز اختراق الموجة X لقمة او قاع الموجة W ولايمكن ان تعامل الموجة X بنفس معاملة الموجة B في القياس والتركيب لان الموجة X هي موجة ربط فردية تأتي فقط في نمط تصحيحي فردي ولايجوز ان تأتي ثنائية او ثلاثية أو مركبة مثل الموجة B وايضا لايجوز معاملتها مثل معاملة الموجة B في القياس لان حالات الموجة B تختلف من حيث القياسات بحس النمط او النموذج التصحيحي التي تأتي عليه الموجة (راجع درس القياسات الموجية – الدرس الرابع)

السؤال الثالث عشر :

هل المتاجرة داخل الموجات التصحيحية تحمل قدرا كبيرا من المخاطر فمثلا نموذج الموجة المتعرجة الفردية وهو من النماذج الحادة كثيرا ما نتاجر فيه بالبيع من قمة الموجة B باستهداف كامل الموجة C فهل يمكن لهذا النموذج ان يفشل او تنقطع ال C دون الهدف واين يتم وضع الوقف والهدف المناسبين في هذه الحالة ؟

الاجابة :

بالطبع فالمتاجرة داخل الموجات التصحيحية يحمل خطورة كبيرة خاصة مع الموجات التصحيحية التي تسير عكس اتجاه

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

الدرجة الموجية الاعلى ولكننا لا يجب ان نغفل ان المتاجرة في الاسواق المالية عموما هو مجال عالي المخاطر ولا بد ان يعتبر المحلل الموجي ان وقف الخسارة هو جزء لا يتجزأ من عملية التداول ومعني ضرب الوقف هو تفضيل او ترجيح لسيناريو علي اخر لذلك وفي الحالة التي ذكرتها يتم البيع في قمة الموجة B التقريبية وهي حول مستوي ٦١.٨% من الموجة A ويتم تأمين الصفقة بوضع الخسارة فوق قمة الموجة A لان شروط الموجة تجزم بانه لايجوز اختراق قمة A ويتم وضع الهدف عند نقطة قاع الموجة A لانه من شروط الموجة C في متعرجة انه يجب ان تكسر قاع A فنضع الهدف عند قاع الموجة تحسبا لانقطاع سريع بعد كسر القاع الخاص بالموجة A (رجاء مراجعة درس القياسات الموجية - الدرس الرابع من الدورة)

السؤال الرابع عشر :

كيف يمكننا التنبؤ بقرب انتهاء التصحيح وكيف يمكن ان نتوقع ان التصحيح سيكون بسيط أم مركب ؟

الاجابة :

أوضحنا في باب القياسات الموجية ان لكل موجة تصحيحية هدف قياسي ينتهي التصحيح عندها بشكل تقريبي ويدعم التوقع بانتهاء التصحيح ظهور الظواهر التي ناقشناها بالدرس الخامس مثل الدايفرجنس وانماط الشموع الانعكاسية او الاستمرارية وايضا مستويات الدعم والمقاومة القوية حول منطقة انتهاء التصحيح المتوقع نهايك عن بعض الاشتراطات الخاصة بكل موجة فالموجة الرابعة لايجوز ان تتداخل باغلاق مع الاولي لذلك نتوقع ان يرتد السعر من مستوي ما قبل الوصول الي مستوي قمة الموجة الاولي ويدعم ذلك ظهور الظواهر الانف ذكرها ، والموجة الثانية لايجوز لها كسر قاع الاولي لذلك يمكننا توقع الارتداد قبل الوصول لقاع الموجة الاولي مع ظهور الدايفرجنس والشموع العاكسة مع وصولها لنسبة التصحيح القياسية (راجع الدرس الرابع والخامس من الدورة) اما بالنسبة لتوقع ان التصحيح سيكون بسيط او مركب فهذا يرجع لاشتراط هام وهو شرط التبادل او التعاقب بين الموجات التصحيحية فيمكننا توقع موجة تصحيحية حادة اذا كانت الموجة السابقة لها التصحيحية مركبة او معقدة والعكس صحيح .

السؤال الخامس عشر :

هل هناك ما يمنع ان يبدأ التصحيح المركب الثاني او الثلاثي بموجة متعرجة ؟

الاجابة :

ليس هناك مانع موجي من ان يبدأ التصحيح المركب بموجة متعرجة ولكننا يجب ان نعي جيدا ان الموجة المتعرجة لا

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

تتكرر في الانماط المركبة وايضا الموجة الثلثية لا تتكرر ولا تأتي الا في الموجة Z من التصحيح الثلاثي لذلك فالموجات المسطحة بانواعها هي التي لديها فرصة للتكرار وان تأتي في البداية او المنتصف والنهاية ايضا .

السؤال السادس عشر :

الموجة X الثلاثية هل يمكن تكون هي بذاتها مثلث متعاقد او مثلث متسع او فلات او احد انواع الزجراج الثلاثه او انها موجة زجراج بسيطه فقط ؟

الاجابة :

موجة الربط X لا تأتي في اي شكل ثنائي او ثلاثي وانما نمط فردي فقط واختلفت المدارس في كونها تأتي علي شكل مثلثي ام لا وكان الراي الاكبر انها لا تأتي مثلثة من اي نوع ولكننا سنتجاوز عن هذا الشرط وسنعتبر انها يمكن ان تأتي في اي نمط تصحيحي فردي فقط سواء متعرجة او مسطحة او مثلثية بنوعها وايضا موجة الربط XX تعامل نفس معاملة الموجة X.

السؤال السابع عشر :

من خلال معرفتي بالموجات عرفت ان الموجة الكاملة تتكون بداية من خمس موجات تسمى حافزة وهي على التوالي ١- ٢-٣-٤-٥ منها ١-٣-٥ في الاتجاه العام و٢-٤ بعكس الاتجاه وبعد نهاية هذا الجزء من الموجة تأتي ثلاث موجات تصحيحية هي ABC تكون منها A و C بعكس الاتجاه العام وB منها مع الاتجاه، اي ان الموجة B تكون في الاتجاه العام، اذن هي مع اتجاه الموجة الحافزة وبهذا المعنى فليس منطقيا ان يكون تكوينها الداخلي من عائلة الموجات التصحيحية على اختلاف انواعها الثلاث باعتبار انها مع اتجاه الموجة الحافزة .. أم انه يلزم ان ينطبق عليها شروط الموجات التصحيحية مع انها بعكس التصحيح؟

الاجابة :

الموجة B هنا تشكل جزء من نمط تصحيحي كامل فنحن هنا نعتبرها جزء من النمط وليست موجة فردية دون علاقة تذكر بالموجة الدافعة الاصلية لذلك تعامل معاملة الانماط التصحيحية وينطبق عليها شروط الموجات التصحيحية التي يأتي عليها النمط التصحيحي الخاص بها .

السؤال الثامن عشر :

في تصحيح W,X,Y هل يمكن أن تكون W أو y فلاتة متسلقة ؟

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

الاجابة :

نعم يمكن ان تأتي الموجة المسطحة المتسلقة مكونة للموجة W .

السؤال التاسع عشر :

في تصحيح DZ لا يمكن ل x أن تخترق بداية w هل ينطبق ذلك على الموجة x في تصحيح مركب ؟

الاجابة :

يختلف هذا باختلاف نمط التصحيح المركب فيجب هنا اتباع قواعد كل موجة علي حدة فاذا اتت W متعرجة فلا يجوز للموجة X اختراق قمتها او قاعها ولكنها في تصحيح مسطح قد تتجاوز الموجة X قمة او قاع الموجة W الي ٤٠٠% من الموجة W ولكنها حالات نادرة الي حد كبير ولكن وفقا للقواعد يمكنها الامتداد الي ٤٠٠% كما ذكرت من الموجة W .

السؤال العشرون :

لنفترض ان عندي تصحيح A,B,C والتركيب الداخلى للموجه A واضح جدا على فريم الساعة (خماسى) وكذلك الموجه B لكن الموجه C وجدت انها هابطة بدون اى فواصل او وضوح للتركيب الخماسى الخاص بها فما معنى هذا ؟

الاجابة:

هذه المشكلة تحدث أحيانا ولا يوجد شيء اسمه من صفات الموجة C عدم وضوح التفاصيل بل علي العكس الموجة C تكون اندفاعية او قطرية وهو ما يظهر تفاصيلها بشكل أكبر ولكن ربما لتسارع الاحداث المسببة للموجة سواء هبوطا او صعودا ربما نجد امتداد قوي وتصحيحات سريعة لاتكاد تري بالعين علي الاطار الزمني الذي تعمل عليه ولكنك ان انتقلت الي اطار زمني اقل ستري التفاصيل بوضوح ولكن في مثل هذه الحالات ابحت دائما عن التصحيح الحاد السريع وتذكر ان اي موجة تسير في عكس اتجاه الدرجة الموجية الاكبر هي موجة تصحيحية حتي وان كانت صغيرة جدا او غير واضحة التفاصيل وعلي المحلل اكتشاف التفاصيل بالانتقال الي اطار زمني اقل .

السؤال الحادي والعشرون :

بخصوص العلاقة بين الاطر الزمنية المختلفه فرضا ان موجه على فريم الساعة تركيبها الداخلى غير واضح فنزلت مثلا على فريم اقل وليكن مثلا النصف لأرى التركيب الداخلى بتاعها فهل دا هو الحل او الاطار الزمني الامثل ولا يمكن اشوفها على فريم مثل الربع ساعة او حتى الخمس دقائق .. بمعنى اخر هل هناك اطر زمنية مترابطة او متجانسة في علاقتها مع

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

بعض بشكل افضل من الاخرى ولا الفكرة انى انزل للتايم فريم الاقل مباشرة فقط ؟

الاجابة :

كما اوضحنا في الدرس الخامس اننا يمكن ان نجعل فرضية تقسيم الدرجات الموجية على الاطر الزمنية المختلفة وفي بعض الاحيان يشكل النمط التصحيحي شمعة واحدة او اقل على اطار اكبر فمثلا قد تجد تصحيحا مكتمل على الساعة وهو لا يمثل الا شمعة واحدة على الاربع ساعات في هذه الحالة يمكنك النزول الى الاطار الزمني الاقل لرصد الموجة ولكن ليس هذا هو كل شيء فعليك دائما ان تتوقع انه طالما ان التصحيح لم يظهر على درجته فانه لايزال لم يكتمل بعد وهذه نقطة هامة يجب اخذها في الحسبان فقد يمتد التصحيح ويتحول الى مركب حتى ياخذ الوقت والزمن والسعر اللازم كي يظهر على نفس الدرجة الموجية التي تظهر عليها الموجة التي تسبقه .

السؤال الثاني والعشرون :

هل من الممكن ان يأتي لدي موجتين قطريتين متتاليتين على سبيل المثال قطرية خلفية من الخامسة وقطرية امامية من A

التالية للخامسة مباشرة؟

الاجابة :

لا يوجد ما يمنع حدوث ذلك .

السؤال الثالث والعشرون :

لو كان ترقيمي موجة حافزة وتحققت و احد وثلاثة والان في الخامسة وحدث انقطاع وانعكس الاتجاه تماما بعدها

ولكن الانقطاع لم يحقق الشرط 70% فما الحال هل ترقيمي خطأ وانا على سبيل المثال قضيت اسابيع وانا اتابع يوميا

تكون النموذج وكان كل شيء تمام ماعدا شرط 70% لم يتحقق (طبعا بفاصل زمني يومي تحليلي)؟

الاجابة :

نعم يصبح ترقيمك خطأ فقد يكون النمط التصحيحي متعرج A,B,C وانت رايت C فرقمتها على انها 3 وان الموجة حافزة

وما هي الا تصحيح وهذا الانقطاع ليس انقطاع بل هو موجة ثانية من هبوط ذكرت لك هذا المثل لانه يتكرر

باستمرار اذن فشرط الانقطاع الا تقل الموجة الخامسة في طولها عن 70% على الاقل من طول الموجة الرابعة .

السؤال الرابع والعشرون :

قمة الموجة الخامسة كانت مثلا القطرية الخلفية (ابن اضع الترقيم) لو كانت قمة 1 من القطرية الخلفية اعلا من 5 من

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

القطرية الخلفية – هل ارقم رقم ٥ من الحافزة فوق ١ من القطرية الخلفية ام على ٥ من القطرية الخلفية (سؤالى هذا مهم كثيرا في مسألة قياسات فيوناتشي) وكذلك بقية التصحيحات اين اضع الترقيم هل بنفس الطريقة على نهاية الموجة ولو كانت اقل سعر مما قبلها؟

الاجابة :

لايجوز وضع الترقيم في اي مكان الا قمة الموجة ايا كانت الظروف والملابسات والاسباب فهذه تقنيات ثابتة لا تتغير ولكن هنا سؤالى انا كيف يكون سعر الثالثة والخامسة اقل من سعر الاولي وكيف تتفق شروط الموجة الحافزة مع هذا فانه يجب ان تحقق الثالثة قمة اعلى من قمة الاولي ولا يشترط للخامسة تحقيق قمة جديدة ولكن يجب التزامها بشروط الانقطاع واذا حدثت الشروط السابقة فانتوقع لن نري ابدأ وبأي حال ان قمة الثالثة والخامسة اقل من قمة الاولي فاذا كنت فهمت السؤال صحيح فهذه الاجابة اما انت كنت لم افهمه صحيحا فلايجوز وضع الترقيم في اي مكان الا فوق قمم او تحت قيعان الموجات ايا كان نوعها .

السؤال الخامس والعشرون :

من كثرة التداخلات على الشارت اثناء التحليل يصعب تحديد هيكل التصحيحات خصوصا المركبة او الدبل فما فهمته انها تأخذ شكل افقي جانبي بينما اشاهد بعض الرسومات ارها تأخذ ما بين الحاد والجانبى مما يجعلني أتوقع انا أحيانا موجة حافزة ولكن أتفاجأ بانها تصحيح مركب ومعقد لدى بعض المحللين؟

الاجابة :

المحلل الموجي الذي يحلل الشارت باحترافية يكون في انتظار حدوث الموجة الحافزة ولا يراها مصادفة علي الشارت ولا بد من ان يطلق لنفسه العنان لرصد نمط التصحيح الصحيح لذلك لا بد لك من فهم قواعد الموجات جيدا وشروط وخصائص وقياس كل موجة حتي تعرف نوع النمط الذي امامك ولا تنسى ان اي نمط تصحيحي ينطوي داخله علي موجات دافعة وربما يحتوي علي تداخل وتبادل وفقا لنوعه لذلك اول مهام المحلل الموجي هو اكتشاف النموذج ثم التأكد من صحته ثم تطبيق القواعد في الدخول والاهداف والوقف .

السؤال السادس والعشرون :

TZ تكون احدى موجاته تخرق خط التردد اختراق كبير ثم تعود بقيت الموجات داخل التردد فهل تعتبر TZ ام ان

ترقيبي خطأ؟

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

الاجابة:

الموجة المتعرجة الثلاثية تسير بشكل افقي ووارد ان تخرج خارج خط الاتجاه ثم تعود مرة اخري لتغلق داخله دون تاثير علي ان ترقيمك صحيح ام لا فليس للترقيم دخل بخط الاتجاه وليس كل خط اتجاه هو خط اتجاه صحيح . الافضل في الموجات المتعرجة الثنائية والثلاثية كما اوضحنا سابقا استعمال القنوات الجانبية لرصد اهداف الموجات المكونة لها وتوقع بدايات ونهايات المكونات .

السؤال السابع والعشرون:

التصحيح المركب هل يمكن توقعه انه مركب ثنائي او ثلاثي بناء على المعطيات الزمنية للموجات مع بداية تكون أولى موجاته

الاجابة :

بكل تأكيد فدراسة وتحليل الدورات الزمنية يمنحك توقعات بامتداد الموجة او حدوث تصحيح مركب او انقطاع الي جانب انه يقلل الاحتمالات الموجية المتعددة بشكل كبير ويجعل تركيز المحلل في سيناريو واحد فقط.وهذا ماسوف ندرسه في جزء تحليل الدورات الزمنية باذن الله .

السؤال الثامن والعشرون :

ماهو افضل فريم لتحليل موجات اليوت ؟

الاجابة :

قواعد وشروط الموجات تنطبق علي جميع الاطر الزمنية ولكن بداية التحليل يجب ان تكون من الدرجة الكبرى وصولا للدرجة الصغري حتي يكون صحيحا دون اية مفاجات (يرجي مراجعة الدرس الخامس من دروس الدورة)

السؤال التاسع والعشرون:

كيف استطيع ان افرق بين الموجات التصحيحية والموجات الحافزة في حالة تغير الاتجاه خاصة في حالة الزجراج الموجه

A تتكون من 5 موجات والموجه الحافزة تتكون ايضا من 5 موجات ؟

الاجابة :

لايجوز في التحليل الموجي ان نحلل كل موجة بمفردها فالتحليل الموجي يحلل انماط ونماذج متكاملة فالاندفاع والتصحيح ما هي الا مكونات في نموذج اكبر ولا بد من رصد النموذج حتي يتم معالجة الموجات داخله وفقا للشروط فاذا تم رصد

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

نموذج اندفاعي صاعد وبعد نهاية الخامسة منه بدأنا التصحيح الهابط بخماسية فهذا تصحيح متعرج دون ادني شك ولا يجوز ان نعتبره اتجاه هابط لاننا متابعين النمط الكامل وليس هذه الموجة فقط .

السؤال الثالثون :

تكلمنا عالدافعه وانها ٥ موجات لكن اذا كنت علي الشارت اليومي فهل يجب ان اري التصحيح الثاني والرابع؟

الاجابة:

بالطبع يجب ان ترصد النمط بكامله علي الشارت مع العلم ان اي موجة ولو صغيرة في عكس اتجاه الدرجة الموجية هي موجة تصحيحية لذلك يمكنك الانتقال للاطار الزمني الاقل لرصدها ويجب هنا توخي الحذر من كون التصحيح لم يظهر بشكل مناسب لانه لم يكتمل بعد وايضا الحذر من التبادل في الدافعة فاذا اتى تصحيح سريع خاطف صغير في الثانية فلا بد ان نتوقع تصحيح جانبي في الرابعة لذلك يجب الحذر الشديد من التعامل مع الموجات التصحيحية .

السؤال الواحد والثلاثون :

كيف لي ان اعرف الامتداد وهل يحدد بتجاوز نسبه معينه ؟ غالبا سيحدث خطأ بالترقيم فكيف اعرف خطأي واميز

بانه امتداد؟

الاجابة :

غالبا في حالات الامتداد يحدث تداخل فاذا حدث تداخل في الموجة الثالثة فتوقع امتدادها وايضا الخامسة ينطبق عليها نفس الشروط وتري بعض المدارس ان تجاوزالموجة الثالثة لنسبة ٢٦١.٨% من اجمالي الموجة الثانية واغلاق اعلاها يعتبر دليلا قويا علي الامتداد ولكن يجب علينا الا نغفل عدد الموجات ونتوقع الامتداد بحدوث التداخل وسندرج امثلة تفصيلية علي هذه الجزئية في باب التطبيقات (يرجي مراجعة الدرس الخامس من دروس الدورة)

السؤال الثاني والثلاثون :

من الشروط الاساسيه للموجه الدافعه ان تكون الثالثة هي الاطول وشرط الخامسة بتجاوز ٧٠% من الرابعه فهل

امتداد الخامسة لا يجعل منها اطول من الثالثه ؟

الاجابة :

اذا كان النمط اندفاعي صحيح فلا يجوز ان تكون الثالثة اقصر الموجات وغالبا في حالة حدوث امتداد في الخامسة سنجد ان الاولي هي اقصر الموجات .

السؤال الثالث والثلاثون:

الانقطاع في الخامسة يتم بكسر قاعها مع التأكد من صحة رصد الموجه الرابعه حتي لا يكون التراجع وهي وماهو الا جزء من الرابعه سوالي الاول: اتمني التوضيح بمثال والثاني: الرابعه لا تكسر قاع الثانيه فكيف يكون تراجع وهي؟؟
الاجابة:

المقصود بالتراجع هنا هو التراجع المصاحب لانقطاع الخامسة ففي الاتجاه الصاعد عندما تنقطع الخامسة يحدث تراجع قوي ولا يتأكد انقطاع الخامسة الا بكسر قاعها ولكن يجب التأكد من نمط الموجة الرابعة فقد يكون هذا التراجع ما هو الا جزء من التصحيح في الرابعة لانها تشكل نمط تصحيحي غير مكتمل وان الموجة الخامسة اساسا لم تبدأ بعد لذلك يجب التأكد من اكتمال نمط الرابعة التصحيحي قبل ان نجزم بالانقطاع وسنوضح بالامثلة في جزء التطبيقات باذن الله .

السؤال الرابع والثلاثون:

الدايفرجنس يكون احد علامات الانقطاع لكن دائماً يوجد دايفرجنس بين الثالثه والخامسه ؟
الاجابة:

(يرجى مراجعة الجزء الخاص بالدايفرجنس الايجابي والسلبى بالدرس الخامس من الدورة)

السؤال الخامس والثلاثون:

في المذكرة الاولى وتحديد خصائص الموجه القطريه الاماميه رقم ٧ الموجه الخامسة من القطريه الاماميه تكون دافعه او قطريه اماميه .. فهل هذا خطأ مطبعي ام لها تفسير اخر وذكرنا في الخامسة القطريه تكون خلفيه وليست اماميه ؟
الاجابة:

بالتأكيد هو خطأ مطبعي لان الموجة الخامسة لا تأتي الا دافعة او قطرية خلفية سيتم تنقيح الدروس بعد انتهاء الدورة واعادة رفعها ونعتذر عن بعض الاخطاء المطبعية .

السؤال السادس والثلاثون:

الموجه الثالثه هي الموجه الاطول في كل انواع الموجات الحافزه لكن في المثلث المتسع القطري تكون الخامسة هي الاطول فكيف يكون ذلك ؟
الاجابة:

لا يشترط ابدأ ان تكون الموجة الثالثة هي الاطول ولكن يشترط الا تكون الاقصر وقد تكون الخامسة هي الاطول

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

كما بحالة المثلث المتسع فالاصل هنا الا تكون الثالثة هي اقصر الموجات وهذا من الشروط الرئيسية الحاكمة للموجات الحافزة.

السؤال السابع والثلاثون :

في الموجه الفلات هل تصحيح الموجه A تكون زقزاق فردي ام قد تكون اي نوع من الزقزاق ؟

الاجابة :

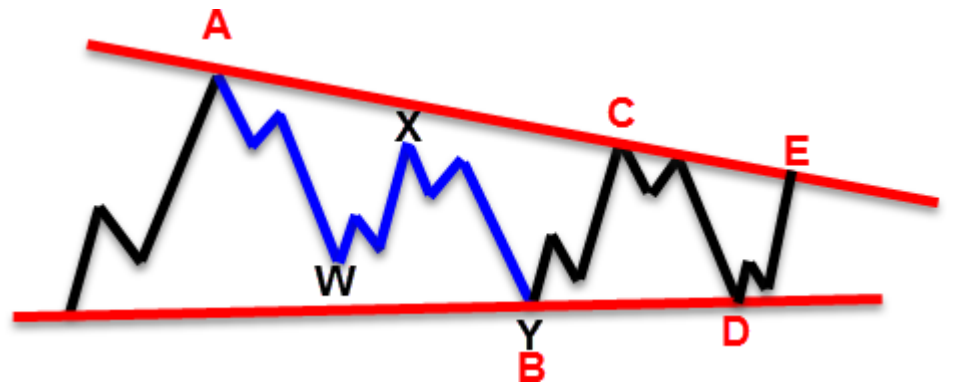
الموجة A من المسطحة تأتي فردية ولا تجوز ان تأتي نمط زوجي او ثلاثي ولا يشترط ان تأتي متعرجة فيمكن ان تأتي في اي نمط تصحيحي ثلاثي وفقا لتركيبها الداخلي ولكن في الاغلب تكون متعرجة ولكنه ليس شرط.

السؤال الثامن والثلاثون:

من شروط الموجات المثلية بان يكون التركيب الداخلي لموجاته الخمس ثلاثي وهناك شرط اخر بانه من الممكن ان تكون احدى موجاتها مركبة وخاصة (بي) فكيف نفهم ذلك؟

الاجابة :

معني ذلك ان الموجة B منفردة يمكن ان تأتي في نمط تصحيحي مركب داخل المثلث كما بالشكل التالي :



السؤال التاسع والثلاثون :

كيف نحدد نقاط الدخول والخروج ووقف الخسارة وتخفيف الكمية وتزويدها في كل موجة؟

الاجابة :

يتم ذلك وفقا لشروط الموجات فالدخول مستهدفين الموجة الثالثة من اندفاع يكون من ٦١.٨% من الموجة الاولى والوقف اسفل قاع الاولى ويتم تامين العقود والاضافة بعد اختراق قمة الاولى والهدف ٢٦١.٨% من طول الثانية هذا مثل بسيط وسندرج امثلة أكثر في جزء التطبيقات باذن الله .

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

السؤال الرابعون :

نعرف ان الموجات القطرية الامامية تحدث في الموجة الدافعة الاولى من الاولى وفي الاولى من A في موجات التصحيح فهل يعني ان تحدث في الموجه الاولى من الاولى او الاولى من الثالثة ام المقصود فقط في الاولى من الموجة الدافعة الاولى والاولى من A التصحيحية الرئيسية؟

الاجابة :

مايندرج علي الرئيسي يندرج علي الفرعي فالقطرية الامامية تاتي في الاولى والمقصود هنا اي اولي سواء كانت من اولي او من ثالثة او من خامسة وايضا تاتي ككامل الموجة A التصحيحية المتعرجة او قد تاتي اولي من A التصحيحية المتعرجة .

السؤال الواحد والاربعون :

الموجات القطرية الامامية والخلفية متشابهة فقط تختلف في التركيب الداخلي ومعروف حسب فهمي ان موجات (٥.٣.١) فيها دافعة او قطرية عدى الثالثة منها تكون دافعة لكن ورد شرط من شروط الموجة القطرية الخلفية بان الموجة الاولى والثالثة والخامسة في القطرية الخلفية تأتي موجات تصحيحية كيف يتم ذلك

الاجابة :

الموجة القطرية الامامية تركيبها الداخلي (٥,٣,٥,٣,٥) لذلك فهي تأخذ النمط الاندفاعي الاصلي في الترقيم اما الموجة القطرية الخلفية فتركيبها الداخلي (٣,٣,٣,٣,٣) لذلك فهي تتخذ نمط المتعرجة الفردية التصحيحية لكل موجة داخلية فيهم (راجع درس الموجات الحافزة في الدرس الاول من الدورة)

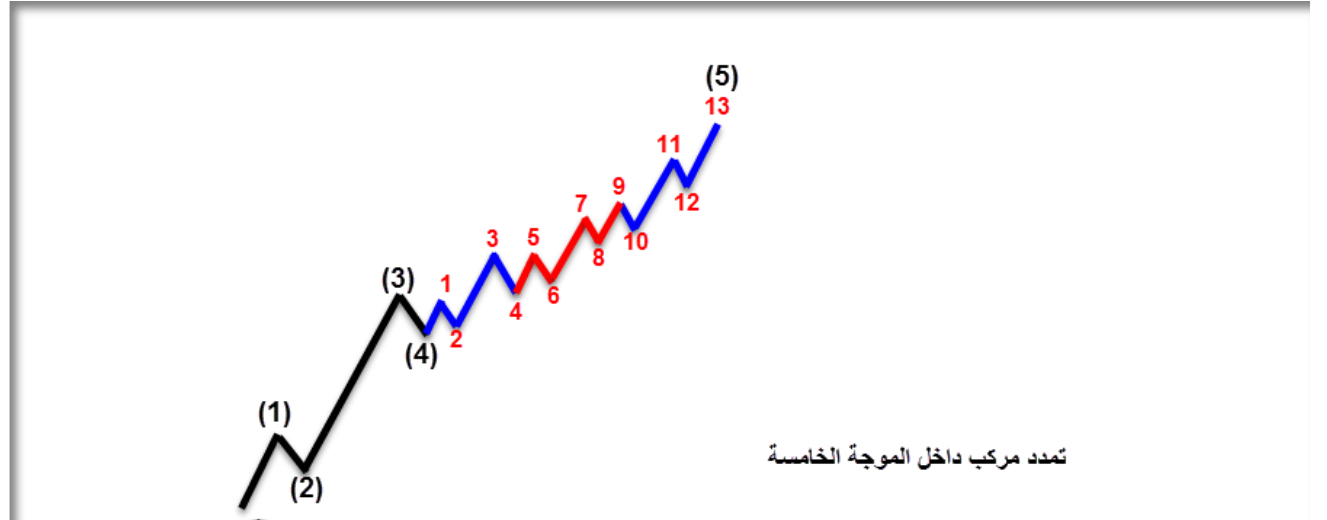
السؤال الثاني والاربعون :

في نموذج الإمتداد المركب في الموجة الدافعة ذكرتم مشكورين أن الإمتداد لا يصح بأن يكون إلا في موجة واحدة فقط، وفي المثال الموجود في ملف البي دي اف موجة ٣ كانت ممتدة، ثم تبعها ٥ بامتداد مركب فاق حجم الامتداد في الموجة ٣، هل هناك كسر لقاعدة الإمتداد في هذه الحالة؟

الاجابة :

في الصورة المرفقة بالملف الامتداد داخل الموجة الخامسة فقط والثالثة غير ممتدة والامتداد هنا نوعين داخل موجة واحدة وهو امتداد مركب فالخامسة ممتدة وايضا الخامسة من الخامسة ممتدة لاحظ الرسم جيدا .

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت



السؤال الثالث والاربعون :

ماهو التركيب الداخلي للموجة الخامسة المنقطعة؟ هل هو ثلاث موجات؟ أم أن ٥ مكونة من خمس موجات داخلية ولكنها قاصرة؟ وإذا ٣ موجات فكيف نفرق بينها وبين B من الموجة المسطحة الغير منتظمة حيث أنه من شروطها أن تتجاوز B قمة A وكيف لانعتمد التقييم بأنها بداية موجة دافعة وخصوصاً أن شرط موجة ٥ هو تجاوز ٧٠% من موجة A؟ وهل في حال إنقطاع الموجة ٥ يمكن اعتبارها موجة X او B من المسطحة؟ وماطريقة التفريق بينهم؟

الاجابة :

التركيب الداخلي للموجة الخامسة هي (٥,٣,٥,٣,٥) اذا كانت نمط خماسي دافع و(٣,٣,٣,٣,٣) اذا كانت قطرية خلفية وفي حالة الانقطاع يكون نفس التكوين ولكنه تكوين قاصر بمعنى انه لا بد ان يكتمل التكوين حتي وان كان قاصر وحدث الانقطاع لكن يجب ان تشكل خمس موجات او ثلاثة وفقاً لنوع الموجة . وفي حالة التركيب الثلاثي يسهل التفريق بينها وبين التصحيح السابق لانه ستكون قطرية وتسبقها اربعة موجات ناهيك عن تميز شكل القطرية فلا مجال للالتباس هنا مطلقاً ولكن في بعض الاحيان يحدث الانقطاع فلا يظهر التفاصيل الداخلية للموجة علي اطار زمني محدد ويمكن النزول بالاطر حتي تتمكن من رصد الموجة كاملة لاعتبارها منقطعة وان لم ننجح في رصد تفاصيل الموجة فسنعتبرها جزء من نمط الرابعة التصحيحي حتي يتم كسر قاع الرابعة .

السؤال الرابع والاربعون :

هل القطرية الخلفية تعني بالضرورة نهاية الاتجاه؟

الاجابة :

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

القطرية الخلفية المكتملة تعني نهاية النموذج وليس الاتجاه فاذا كان النموذج تصحيحي وانتهت C منه قطرية خلفية فنحن عائدون للاتجاه وان كان النمط دافع وانتهت الخامسة منه بقطرية خلفية فاننا سنبدأ التصحيح وفقا للدرجة الموجية التي نعمل عليها .

السؤال الخامس والاربعون :

أخبرني أحد المحللين الموجيين بأن المثلثات من الممكن أن تمتد وتكون ٩ أو ١٣ موجة وترقم ABCDEFGHI ، هل هذا صحيح؟

الاجابة :

غير صحيح النظرية وقوانينها لم يرد فيها اي شيء عن هذا الكلام وليس كل ما يقال يسمع وان سمع ليس كل ما يقال يصدق واطن ان هذا المحلل يقصد الموجات المركبة الثنائية فهي تصل الي ٩ موجات والثلاثية تصل الي ١٣ موجة لكن هذا الترقيم لم اراه سابقا .

السؤال السادس والاربعون :

هل المثلث المتسلق مشابه للمسطح المستلق؟ وكيف يمكن التفريق بينهم؟

الاجابة :

المثلث المتسلق هو حالة نادرة ولا تتكرر كثيرا ويختلف عن المسطح المتسلق فلكل منهم خصائصه وتكوينه (يرجي مراجعة الدرس الثاني والثالث من الدورة في باب الموجات التصحيحية)

السؤال السابع والاربعون :

هل من الممكن أن تبدأ الموجة المركبة من موجة متعرجة ZZ أو DZ أو TZ؟ وكيف يمكن تخيل الموجات التالية لها؟ أم تركيب TZ يعتبر مركب ولكن بشكل حاد ولا يمكن أن يشتبك بمثلث أو فلات؟

الاجابة :

الموجة المركبة الثنائية والثلاثية لا يجوز ان تشتمل الا على متعرجة فردية واحدة فقط ولا يجوز تكرارها والمتعرجة الثلاثية هي بحد ذاتها نموذج مركب ولا يجوز ان تقترن بالمسطحة او المثلثية .

السؤال الثامن والاربعون :

هل يجب التعامل مع كل حركة سعرية تمثل قمة او قاع على ان لها علاقة مباشرة في تكوين الموجات ام من الممكن

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

تجاهل بعض منها؟

الاجابة :

لا يمكن تجاهل اي حركة سعرية مطلقا حتي وان كانت شمعة واحدة علي اصغر اطار زمني ولا بد من تفسير موجي لجميع المناطق السعرية واي تجاهل لاي موجة مهما كانت صغيرة يبطل التحليل بالقطع

السؤال التاسع والاربعون :

هل ممكن يحصل تمدد في الحركة التصحيحية ؟ يعني مثلا في الزجراج هل ممكن الموجه c تبقى 9 موجات او 13

موجه ؟

الاجابة :

الاصل في الامتداد انه من صفات الموجة الدافعة والموجة C وان كانت تصحيحية الا انها لها نفس صفات الموجة الدافعة تقريبا لذلك اري انه قد نزي تمدد فيها بشرط ان يكون التمدد في موجة واحدة من التكوين الداخلي لها اما الاولي او الثالثة او الخامسة ويمكن ان يكون الامتداد بسيط 9 موجات او مركب 13 موجة.

السؤال الخمسون :

الموجة E من المثلثية بلا حظ انك برسم اهدافها عن طريق خط ترند ممكن اعرف الخط ده برسمه على اي اساس؟

الاجابة :

اوضحنا سابقا في المحاضرة الرابعة (يرجي الرجوع للفيديو الخاص بالمحاضرة الرابعة وملف البي دي اف) ان المثلث يتم رصد اهدافه اما بالرسم او بالقياس اما عن طريق الرسم فيكون بعد اكتمال تكون الموجة A, B حيث نرسم خط واصل بين قمتيهم وخط اخر واصل بين القاع وتوقع الاهداف للموجات التي تليها علي خطي المثلث العلوي والسفلي .

السؤال الواحد والخمسون :

لو رأيت ان الموجة قد اخترقت ٢٦١ فييو للموجة التي قبلها مثلا فهل هي بالضرورة ذاهبة الى المستوى الذي يليه

وهو ٤٢٣ فييو ام ليس شرطا ان تصل الى هذا المستوى مع العلم انها اخترقت المستوى الذي قبله وهو ٢٦١ فييو؟

الاجابة :

هناك أكثر من طريقة لرصد التمدد ويجب ان نرصدها جميعها فاول الطرق هو الرصد القياسي عن طريق القياس ثم نرصد التمدد عن طريق عدد الموجات فاذا كانت مثلا في الموجة السابعة عند مستوي ٢٦١.٨ واغلقت فوق المستوي

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

اذن نتوقع الوصول للمستوي التالي ٤٢٣ لانه لازال موجتين علي الاقل اذا كان امتداد بسيط وستة موجات اذا كان امتداد مركب اما اذا وصل الي مستوي ٢٦١.٨ فايو وكان العد يظهر انه في الموجة الثانية عشر من الامتداد مثلا فلنا ان نتوقع عدم الوصول الي المستوي التالي واقترب الانعكاس بشكل كبير .

السؤال الثاني والخمسون :

في الموجة التصحيحية هل من الممكن أن تأتي الموجة A موجة مركبة و B موجة تصحيحية أو العكس؟

الاجابة :

التصحيح يقرأ كمنط فهو اما منط بسيط او ثنائي من نوع واحد او ثلاثي من نوع واحد او مركب يحتوي علي أكثر من نوع لذلك يمكن ان تأتي الموجة A التصحيحية في نمط W,X,Y ولكن لايجوز ان تأتي في نمط ثنائي او ثلاثي اما الموجة B فمن الممكن ان تأتي في نمط خاص بها ثنائي او ثلاثي او مركب .

السؤال الثالث والخمسون :

هل من الممكن أن تأتي أحد الموجات بشكل بسيط كموجة أحادية على نفس الفريم (قد تظهر تفاصيلها على فريم أصغر منه)

الاجابة :

نعم ممكن ويجب ان نأخذ في الاعتبار ان اي حركة تصحيحية عكس اتجاه الدرجة الأكبر لابد ان تفسر بانها حركة تصحيحية ولابد من اكتشاف نمط التصحيح الخاص بها حتي وان كان علي اطار زمني اقل مع مراعاة انه احيانا لا يظهر التصحيح علي الاطار الزمني الكبير لانه لم يكتمل بعد خاصة في ترقيمات الدرجات الوسطي علي اليومي والاسبوعي.

السؤال الرابع والخمسون :

كيف نعرف التصحيح الفلات المتسلق من الدوبل زجراج الاتنين بداية بموجة ثلاثية؟

الاجابة :

التصحيح المسطح يبدأ بموجة ثلاثية اما التصحيح المتعرج يبدأ بموجة خماسية وليست ثلاثية (يرجي مراجعة درس الموجات التصحيحية في الدرس الثاني والثالث من الدورة)

السؤال الخامس والخمسون :

شرط B ان تكون موجة تصحيحية A B C أي ثلاث موجات فلو كانت أي نمط تصحيحي بمعنى ان المثلثات هو نمط

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

تصحيحي ويتكون من خمس موجات A B C D E هل هذا ممكن لاي موجة تصحيحية B ما عدا الثانية من الدافعة التي الانتقل المثلثات أيضا هل B من B ينطبق عليها نفس الاسلوب؟

الاجابة :

الموجة B تأتي في اي نمط تصحيحي سواء مثلث او متعرج او مسطح او حتي مركب وينطبق نفس الامر علي الموجة B من B .

السؤال السادس والخمسون :

في حالة الموجة القطرية الامامية او الخلفية ما هي الموجة الداخلية التي تاتي في الاغلب ممتدة هل هي ١ او ٣ او ٥ هل هي الثالثة كما راينا في الموجات الدافعة (للاسهم والعملات) ام تبقى نسبة احتمال امتداد اي من الموجات الثلاث متساوية؟

الاجابة :

الامتداد امر نادر الحدوث في الموجات القطرية ولكن ان حدث فسيكون علي الاغلب في الموجة الخامسة من القطرية مع توقع ايضا الامتداد احيانا في الاولي.

السؤال السابع والخمسون :

في الموجة القطرية الخلفية اذا امتدت الموجة الاولي ماذا ستكون نسبة الموجة الثالثة من نسبة الموجة الاولي هل يدور محورها حول ١٠٠%؟

الاجابة:

لا بد ان تخترق الثالثة قمة الاولي ولو بنسبة بسيطة يعني ممكن بين ١٢٣.٦ الي ١٣٨.٢ تقريبا من طول الموجة الاولي

السؤال الثامن والخمسون :

هل يمكن ان تأتي الموجة الاولي في الموجة الحافزة من نوع قطرية أمامية وتأتي الموجة الخامسة قطرية خلفية ام انها لا يجتمعان - اقصد القطرية الامامية والقطرية الخلفية - في موجة حافزة واحدة؟

الاجابة :

لا يوجد ما يمنع حدوث ذلك وان كان نادر الحدوث ولكن القواعد تبيح ذلك ولا تمنعه.

دراسة متقدمة في تحليل موجات اليوت

السؤال التاسع والخمسون :

الموجة الثالثة تمثل ٢٦١.٨% من إجمالي الموجة الثانية تقريبا في حالة عدم الامتداد في الموجات الدافعة وكذلك تمثل نسبة ١٦١.٨% من الموجة الاولى فعلى اي طريقة نتصحنا بالعمل لانه في بعض الحالات يوجد اختلاف كبير بين الطريقة الاولى للقياس والثانية علما ان الموجة الثانية قد لاتصل الى نسبة ال ٦١.٨% .

الاجابة:

افضل دائما ربط الموجتين المتتاليتين ببعضها البعض فالافضل ان نعمل علي قياس ٢٦١.٨ من إجمالي الثانية كهدف للموجة الثالثة بشكل مبدئي مع مراقبة الامتدادات المحتملة .

السؤال الستون :

اذا وجدنا على الشارت موجة A التصحيحية تسبقها الموجة ه وكانت A عبارة عن فلات غير منتظم او متسلقة فالضلع B منها سيكسر قاع او قمة الموجة ه هل هذا الامر مسموح علما انه لو اتت الموجة A التصحيحية على شكل (الزجاج) الموجة B منها ممنوع ان تتجاوز باي حال من الاحوال قمة A مع العلم ان الزجاج موجاته ه_٣_٥ والفلات ه_٣_٥؟

الاجابة :

المسطح او الفلات نمط تصحيحي مكتمل وليس موجة واحدة ومن شروطه انه يمكن ان يتجاوز قمة الموجة ه الدافعة او النمط الاندفاعي الكامل اذا كان غير منتظم في الضلع B منه بعكس التصحيح الزجاج او المتعرج .

السؤال الواحد والستون :

في اي المواقع ياتي التصحيح المركب او الثنائي او الثلاثي غالبا؟

الاجابة :

التصحيح المركب يأتي في اي موجة تصحيحية ولا يشترط ان يأتي في مكان محدد دون الاخر ولكن الحاجة اليه نابعة من مؤثرات زمنية سندرسها في باب تحليل الدورات الزمنية باذن الله

السؤال الثاني والستون :

هل يمكننا الاستعانة باداة فيوناتشي Expansion في توقع وصول الاسعار في الموجتين الثالثة والخامسة؟

الاجابة ؟

افضل اداة للقياس هي اداة الارتداد او Retracement

السؤال الثالث والستون :

هل يمكن للتصحيح المكون من A,B,C ان يخترق قمة الموجة الخامسة من الحافزة في حال كان الاتجاه صاعد او قاعها في حال كان الاتجاه؟

الاجابة :

حالة واحدة فقط يمكن اختراق قمة النمط الدافع او قاعه وهو حالة التصحيح المسطح الغير منتظم او المتسلق اما المتعرج
فغير مسموح وايضا المثلي غير مسموح اما بالنسبة للمركب فاذا احتوي علي موجات مسطحة غير منتظمة او متسلقة
يمكن ان يخترق القمة او يكسر القاع للنموذج الدافع وهو بالغالب يحتوي في أحد موجاته علي الاقل علي موجة
مسطحة لذلك نتوقع دائما مع التصحيح المركب ان يخترق القمة او القاع ويعود من جديد ليغلق اسفلها .

حاولت جاهدا ان اجيب عن جميع التساؤلات التي وردت بالموضوع حتي الان مع ملاحظة اني لم اجيب عن
الاسئلة الخاصة بتحليلات لبعض الشارات وراي في اتجاه السوق لان هذا ليس مجاله الان ايضا بعض الاسئلة لم
افهمها بشكل جيد بمعنى لم افهم المقصود من السؤال بخلاف بعض الاسئلة المتكررة .. فاذا أصبت فبتوفيق من الله
وان أخطأت فمن نفسي وأسأل الله التوفيق للجميع

مع اطيب تحياتي وتحيات شبكة بورصات